



4^e

Colloque international en éducation :
enjeux actuels et futurs de la formation
et de la profession enseignante

colloque.crifpe.ca



montréal vive 375



18 et 19 mai 2017
Palais des congrès
Montréal, Québec, Canada

La médiation de l'adulte en contexte de lecture interactive : comment permettre à l'enfant autiste de développer la théorie de l'esprit et le discours narratif?

Marie-Pierre Baron & Hélène Makdissi



UQAC

Laboratoire de formation et de recherche
sur la littératie numérique
Université du Québec à Chicoutimi



UNIVERSITÉ
LAVAL



PLAN DE LA PRÉSENTATION

- Problématique
- Cadre théorique
- Objectifs
- Méthodologie
- Résultats
- Discussion
- Conclusions





PROBLÉMATIQUE



L'ENFANT AUTISTE

Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders V (APA, 2013):

- Trouble affectant la communication sociale et la réciprocité émotionnelle
- Déficit dans la communication non verbale ainsi que dans le maintien et la compréhension des relations sociales

Organisation des services éducatifs aux élèves à risque et aux élèves HDAA (MELS, 2007):

- Difficultés scolaires en ce qui a trait à la communication orale et écrite



INTERVENTIONS EN MILIEUX SCOLAIRES

(CHAMAK ET COHEN, 2003)

Regroupées sous deux grands paradigmes:

Paradigme behavioriste:



Paradigme développemental:

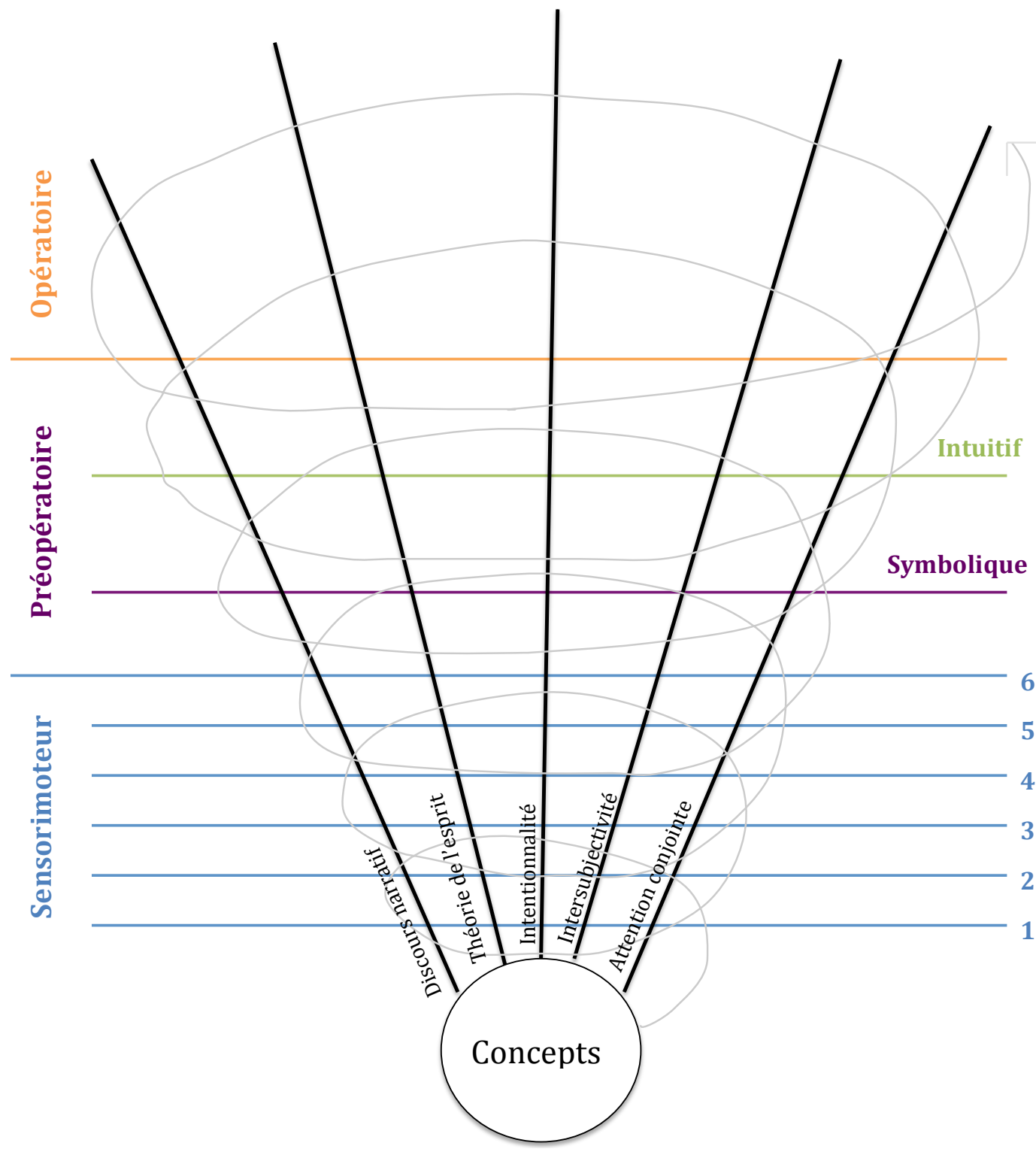




CADRE THÉORIQUE

LE DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT TOUT-VENANT

(AITKEN ET THREVATEN, 2003; SHIN, 2012; TOMASELLO, 2008)





LA THÉORIE DE L'ESPRIT

- La théorie de l'esprit:
 - La capacité à comprendre et à se représenter les états mentaux ainsi que la capacité à les attribuer à autrui, et ce, indépendamment de ses propres états mentaux

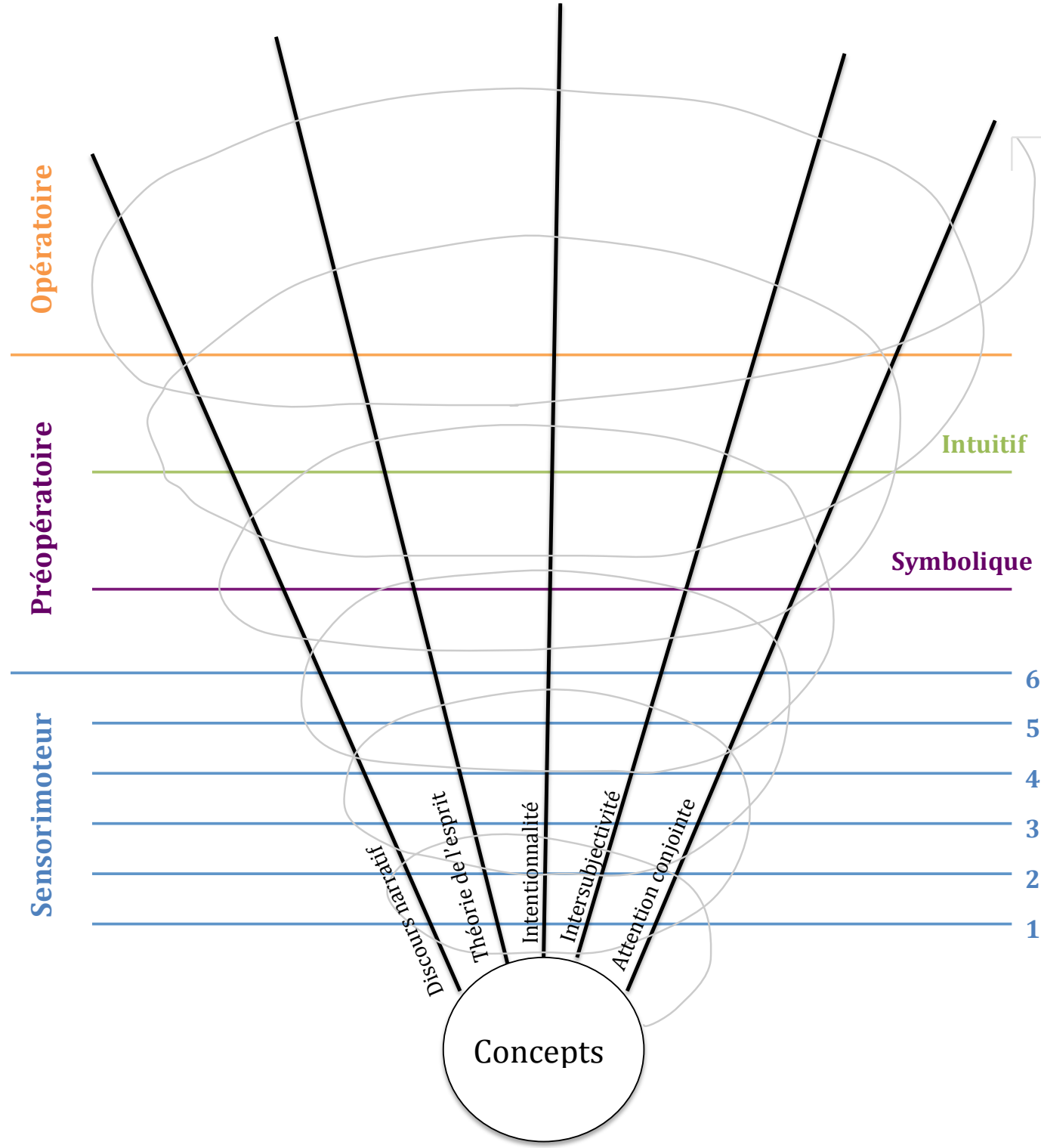
(Baron-Cohen, 1989; Mason, *et coll.*, 2008; Veneziano, 2002).

- Quatre différents types d'état internes

(Veneziano, 2010; Veneziano et Hudelot, 2006):

- Les sensations physiques et les perceptions;
- Les états internes de type émotionnel;
- Les états internes de type intentionnel;
- Les états internes de type épistémiques.

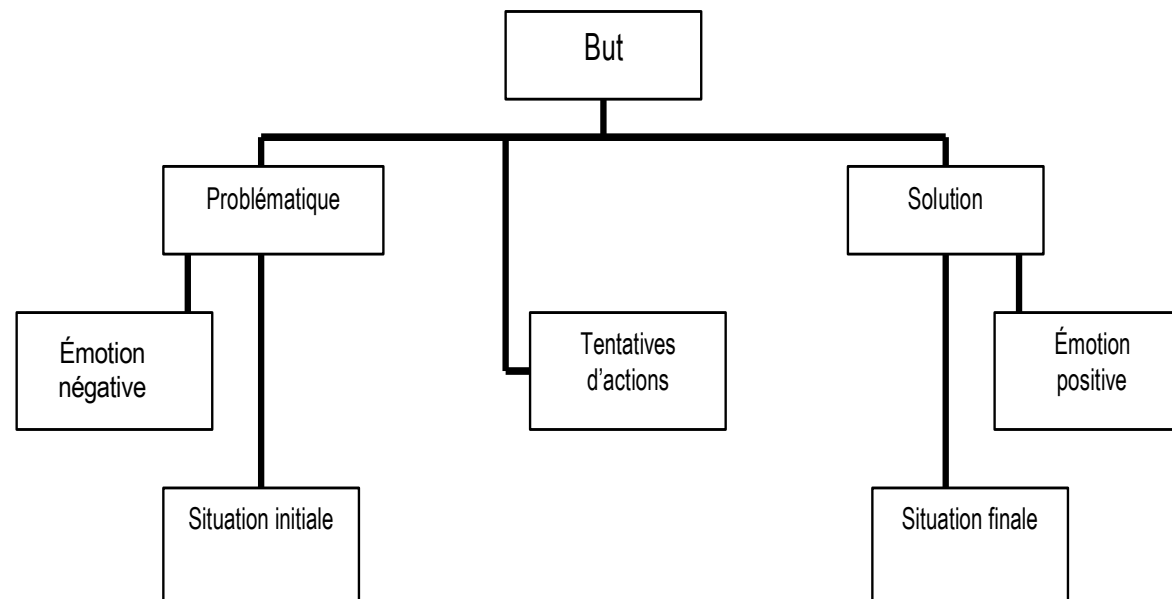
LE DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT TOUT-VENANT





LE DISCOURS NARRATIF

- Recouvre un ensemble d'habiletés nécessaires pour rapporter des évènements.
- Exige de dégager les composantes récurrentes du récit et de les structurer (Hickman, 2004).
- Six composantes distinctes qui constituent la toile de fond de la macrostructure (Makdissi et Boisclair, 2008; Stein, 1988):





LES RELATIONS CAUSALES

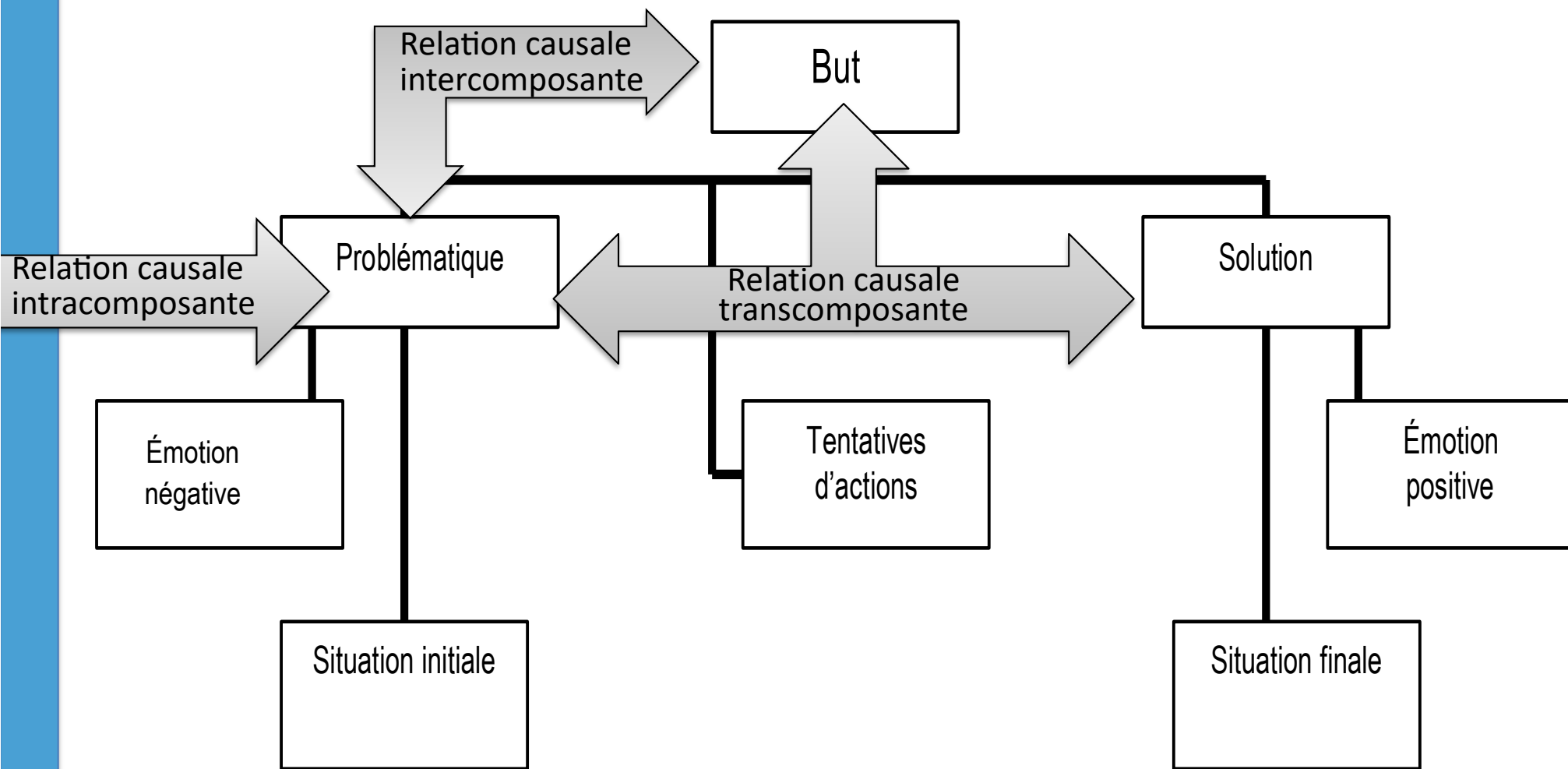
(Makdissi et Boisclair, 2008; Makdissi, *et coll.*, 2008)

- Système d'opérations sémantiques et causales entre les composantes récurrentes.
- L'identification des émotions permet la création des premiers liens causaux.
- Permet à l'enfant de construire sa propre compréhension cohérente du récit.



SCHÉMA CANONIQUE DE LA STRUCTURATION DU RÉCIT

(MAKDISSI ET BOISCLAIR, 2008; STEIN, 1988)



LE DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT

Sensorimoteur

Préopératoire

Concepts

Discours narratif

Théorie de l'esprit

Intentionnalité

Intersubjectivité

Attention conjointe

1

2

3

4

Ces difficultés affectent le développement de l'**intersubjectivité** et les enfants autistes sont considérés comme ayant un trouble sévère de l'intersubjectivité (Claudon, *et coll.*, 2008; Rogers, 1998).

Le retard dans le développement a un impact direct sur la communication et du fait qu'ils ne peuvent pas utiliser l'attention conjointe, le développement du langage et des interactions (Tomasello, 1998).

Il y a un retard dans l'établissement de la relation d'attachement qui, selon Baron-Cohen (1989) et Mason, (1998) constituent le trouble primaire et central de l'autisme.

lors de **narrations**, les enfants de l'histoire et les événements sont souvent de façon séquentielle qu'ils produisent des liens causaux entre les événements du récit (Diehl, 2006; Losh et Capps, 2003;).



Si la reconnaissance des émotions est le moteur du développement des relations causales chez l'enfant tout-venant (Makdissi, *et coll.*, 2008) et si le développement de la théorie de l'esprit demeure différent chez l'enfant autiste, il est possible d'affirmer que les difficultés à se représenter la structure causale d'un récit sont liées au développement de la théorie de l'esprit et de la communication.



L'INTERVENTION EN LECTURE INTERACTIVE

La lecture interactive est une interprétation du discours narratif.

- Interaction entre l'adulte et l'enfant
L'adulte questionne l'enfant sur la macrostructure du récit
 - Identification des composantes récurrentes (discours narratif)
 - Identification des états internes (théorie de l'esprit)
 - Organisation des connaissances
 - Organisation du discours narratif
- L'adulte, par le dialogue, favorise l'expression des relations causales (Makdissi et Boisclair, 2006; Makdissi, *et coll.*, 2010).
- Pour l'enfant, les tâches où le lecteur prend en charge le décodage permettent d'aller plus loin (Dougherty Stahl, 2014).



OBJECTIFS



OBJECTIF GÉNÉRAL

Démontrer l'importance et la portée d'interventions intensives faites en interaction et en intersubjectivité avec une enfant autiste autour d'un objet complexe qu'est l'album de la littérature jeunesse, et ce, en décrivant la progression développementale de l'enfant en cours d'intervention et les interventions de l'adulte au regard de la structuration du discours narratif et du développement de la théorie de l'esprit.



OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

1. Décrire et analyser la progression de l'enfant et l'intervention en lecture interactive en ce qui a trait au **développement de la structure narrative**.
2. Décrire et analyser la progression de l'enfant et l'intervention en lecture interactive en ce qui a trait au **développement de la théorie de l'esprit**.
3. Décrire l'interrelation entre la **structure narrative** et la **théorie de l'esprit** en contexte de lecture interactive.
 - 3.A. Mettre en lien la **progression de l'enfant** dans la compréhension de la structure narrative, ainsi que dans le développement de la théorie de l'esprit
 - 3.B. Décrire comment le **contexte de lecture interactive** et le **type d'interventions** élaborés autour du discours narratif sont interreliés à ceux élaborés autour de la théorie de l'esprit



MÉTHODOLOGIE





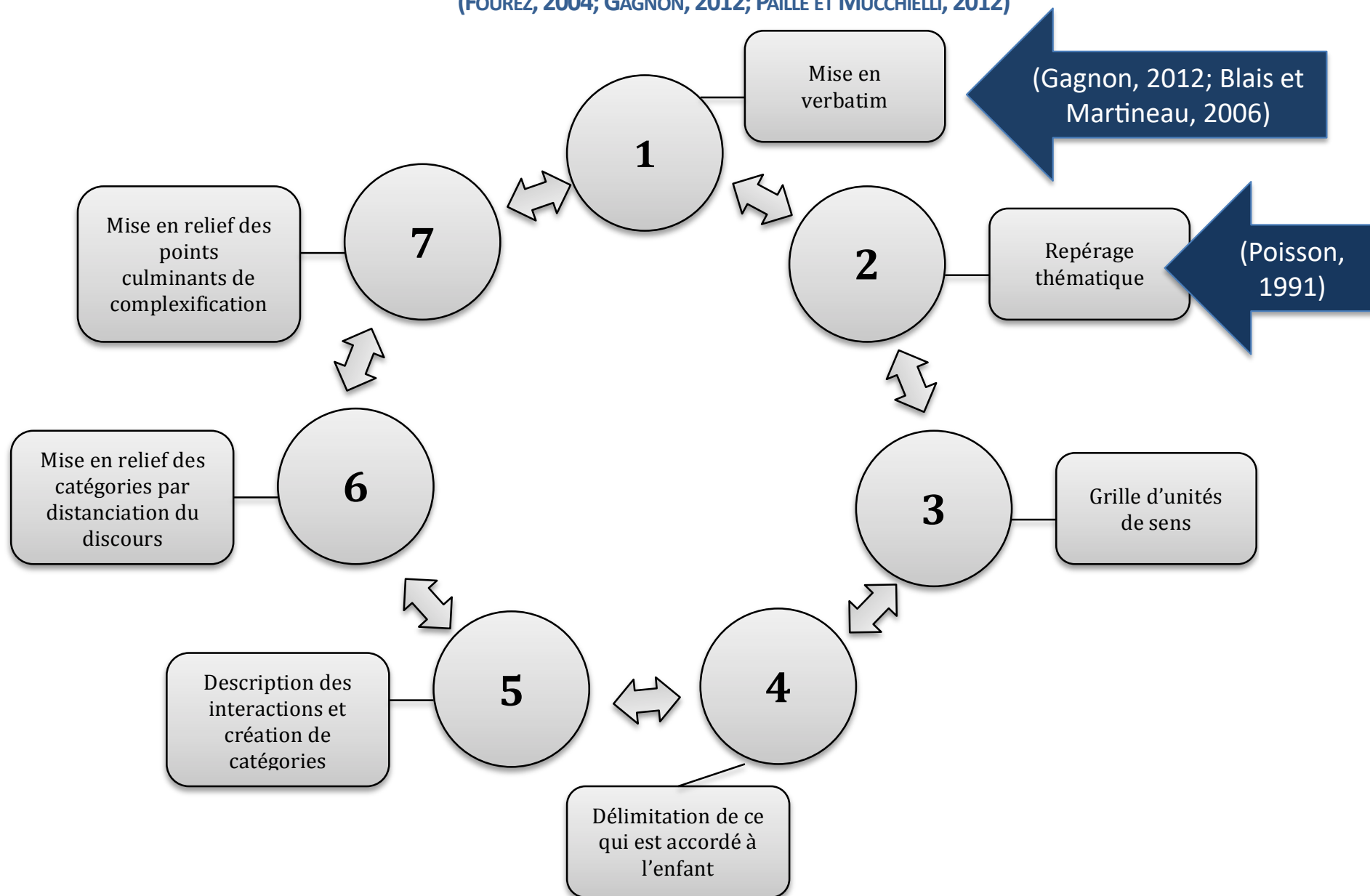
LA COLLECTE DE DONNÉES

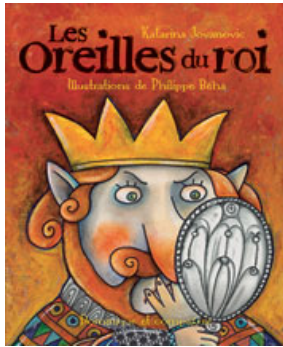
- **Étude de cas** (Gagnon, 2012; Miles et Huberman, 2003; Paillé et Mucchielli, 2012; Poisson, 1991; Van der Maren, 2003)
 - Enfant autiste de 11 ans
- **Collecte de données**
 - Dix mois d'intervention (de septembre 2011 à juin 2012)
 - École à la maison: 5 demi-journées par semaine
- **Cent-cinq lectures interactives**
 - Quarante-six récits différents



PROCESSUS INDUCTIF DE PRODUCTION DE CATÉGORIES

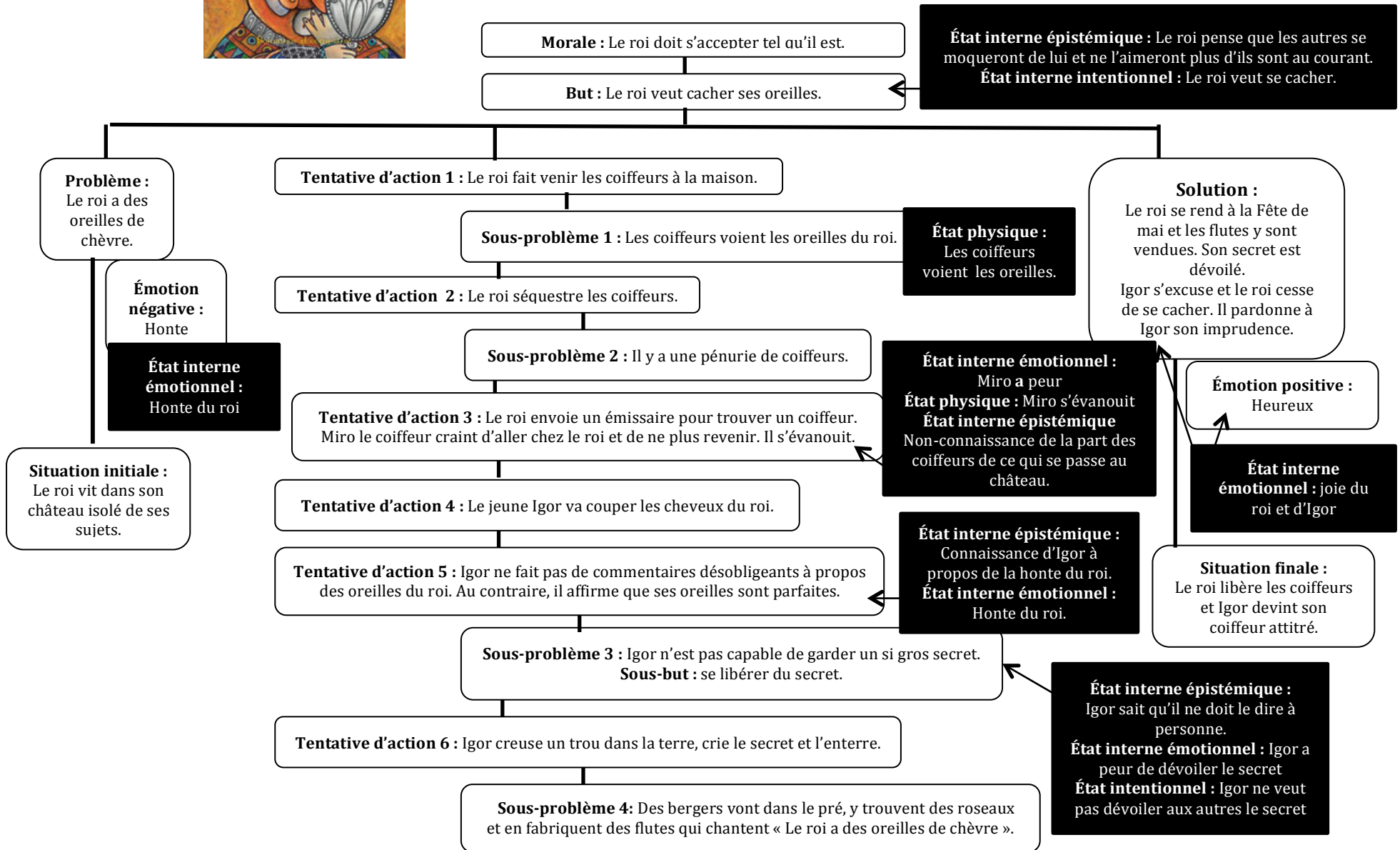
(FOUREZ, 2004; GAGNON, 2012; PAILLÉ ET MUCCHIELLI, 2012)





LES OREILLES DU ROI

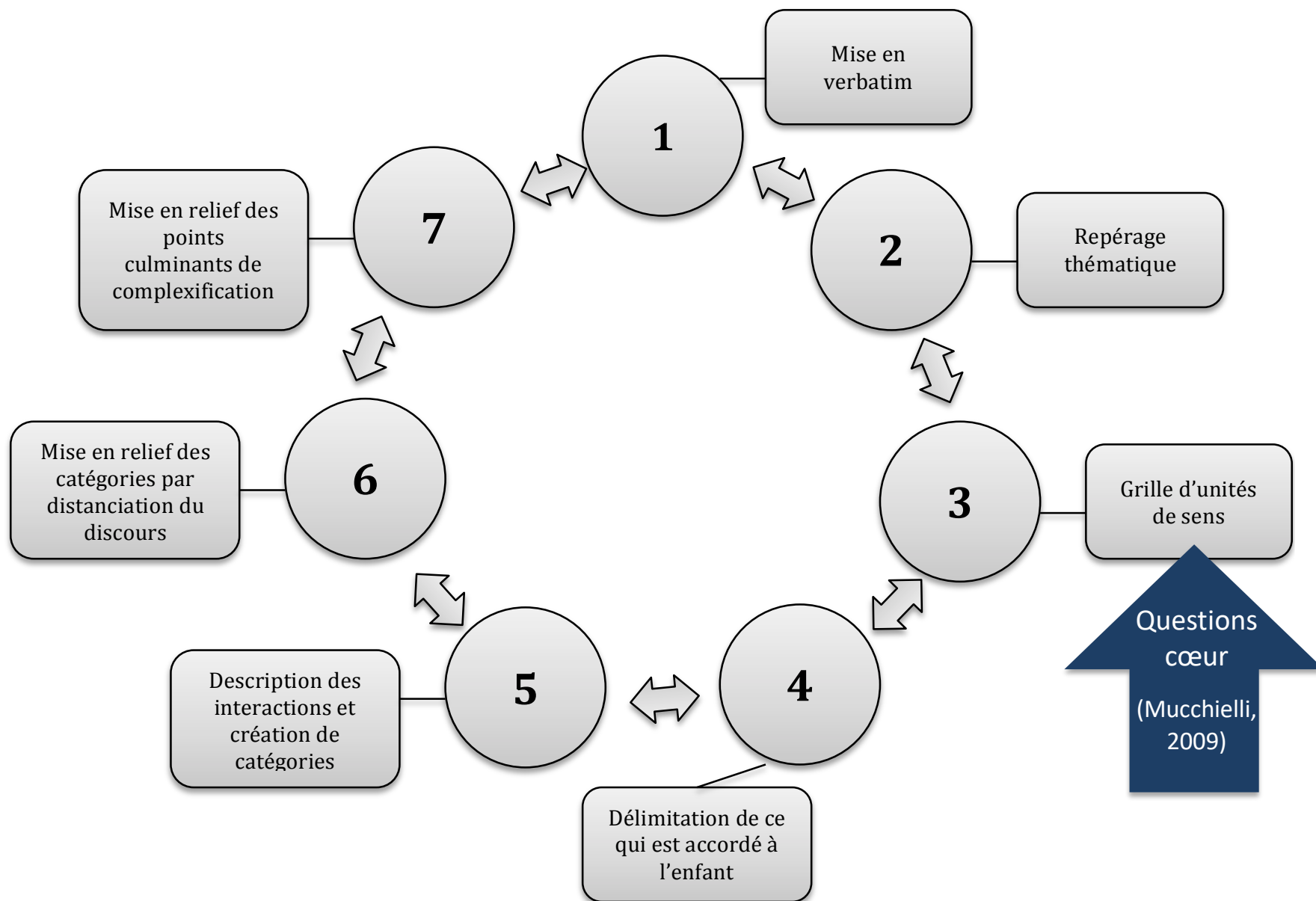
(JOVANOVIC ET BEHA, 2011)





PROCESSUS INDUCTIF DE PRODUCTION DE CATÉGORIES

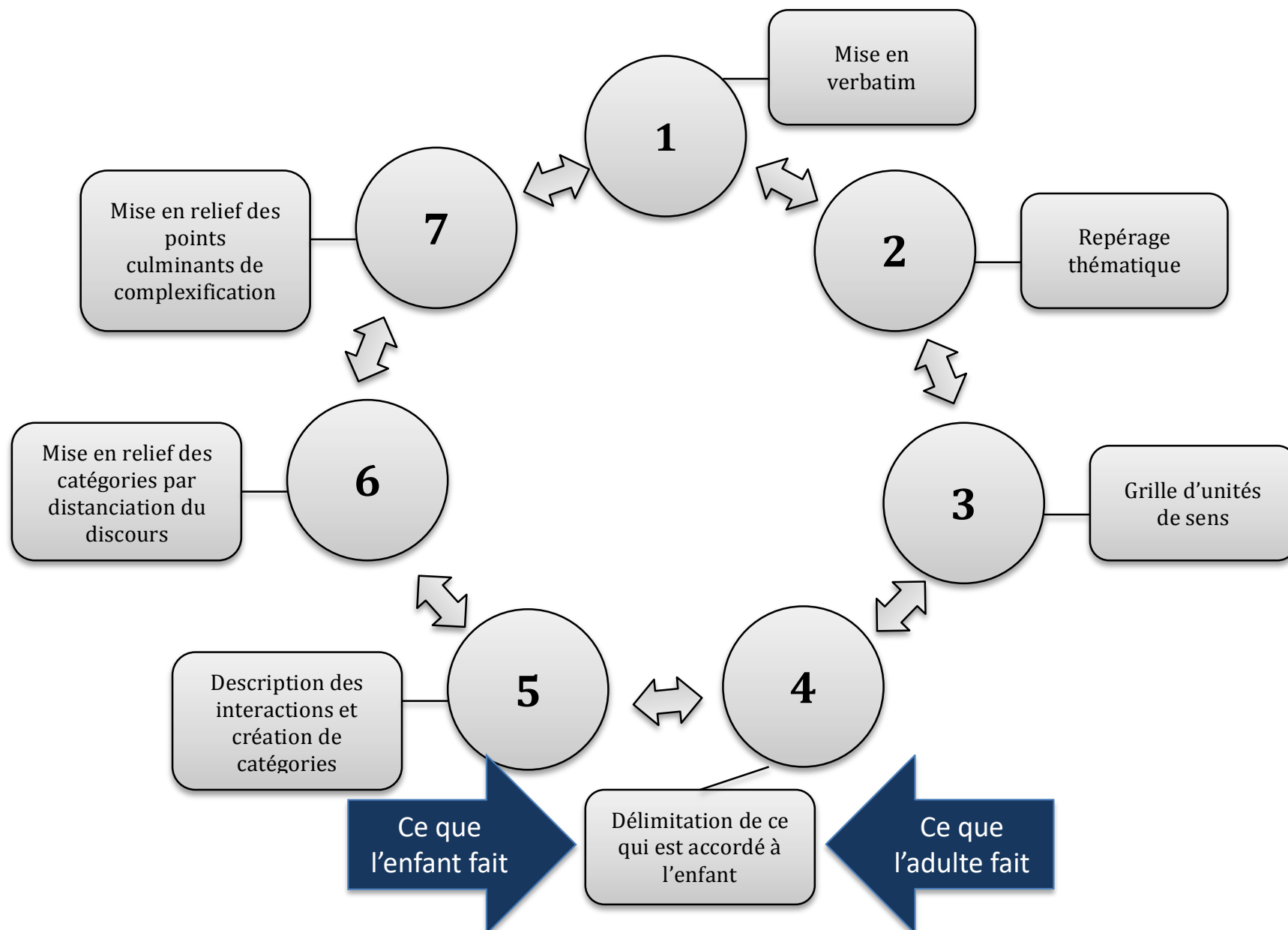
(FOUREZ, 2004; GAGNON, 2012; PAILLÉ ET MUCCHIELLI, 2012)





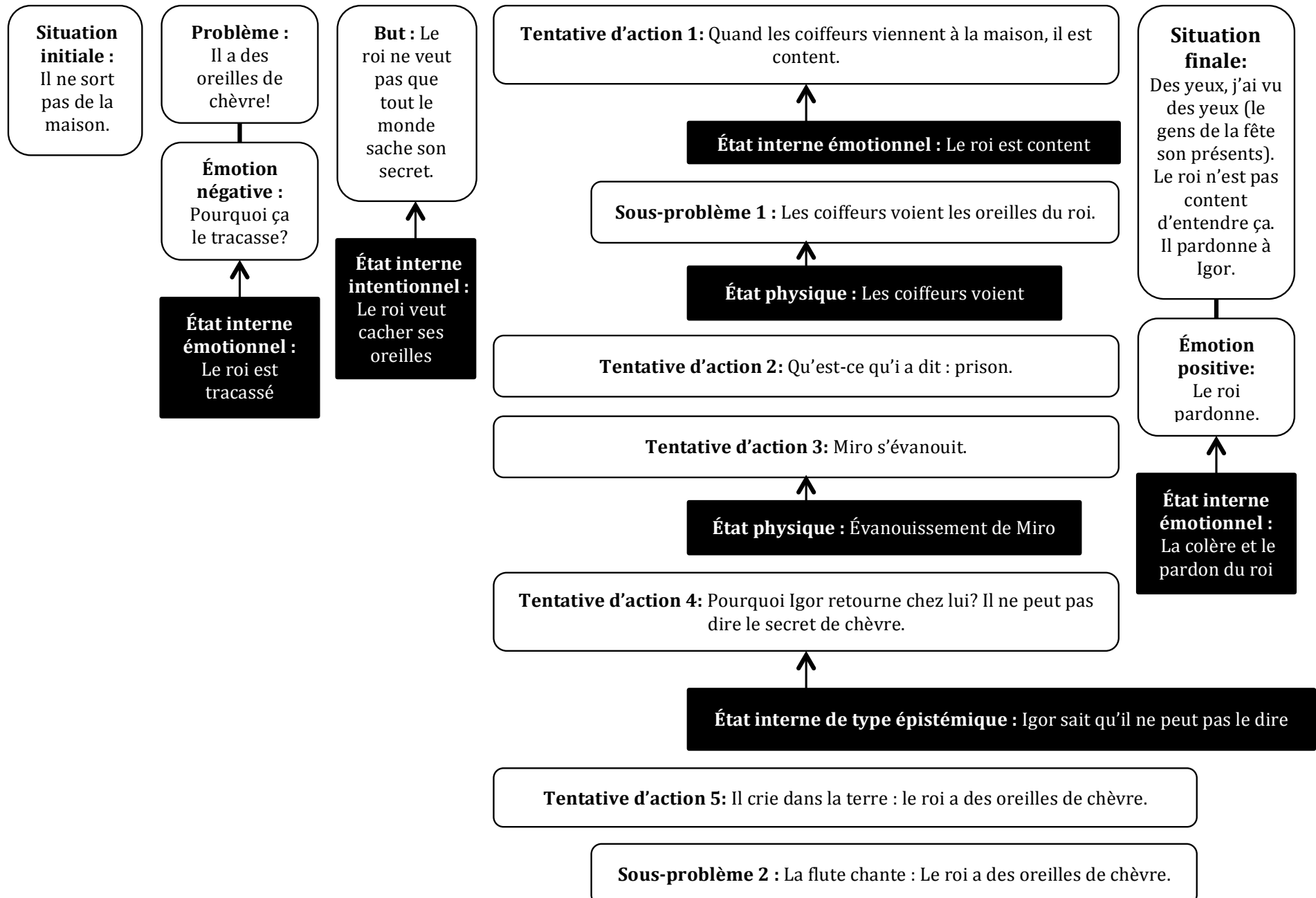
PROCESSUS INDUCTIF DE PRODUCTION DE CATÉGORIES

(FOUREZ, 2004; GAGNON, 2012; PAILLÉ ET MUCCHIELLI, 2012)



LES OREILLES DU ROI

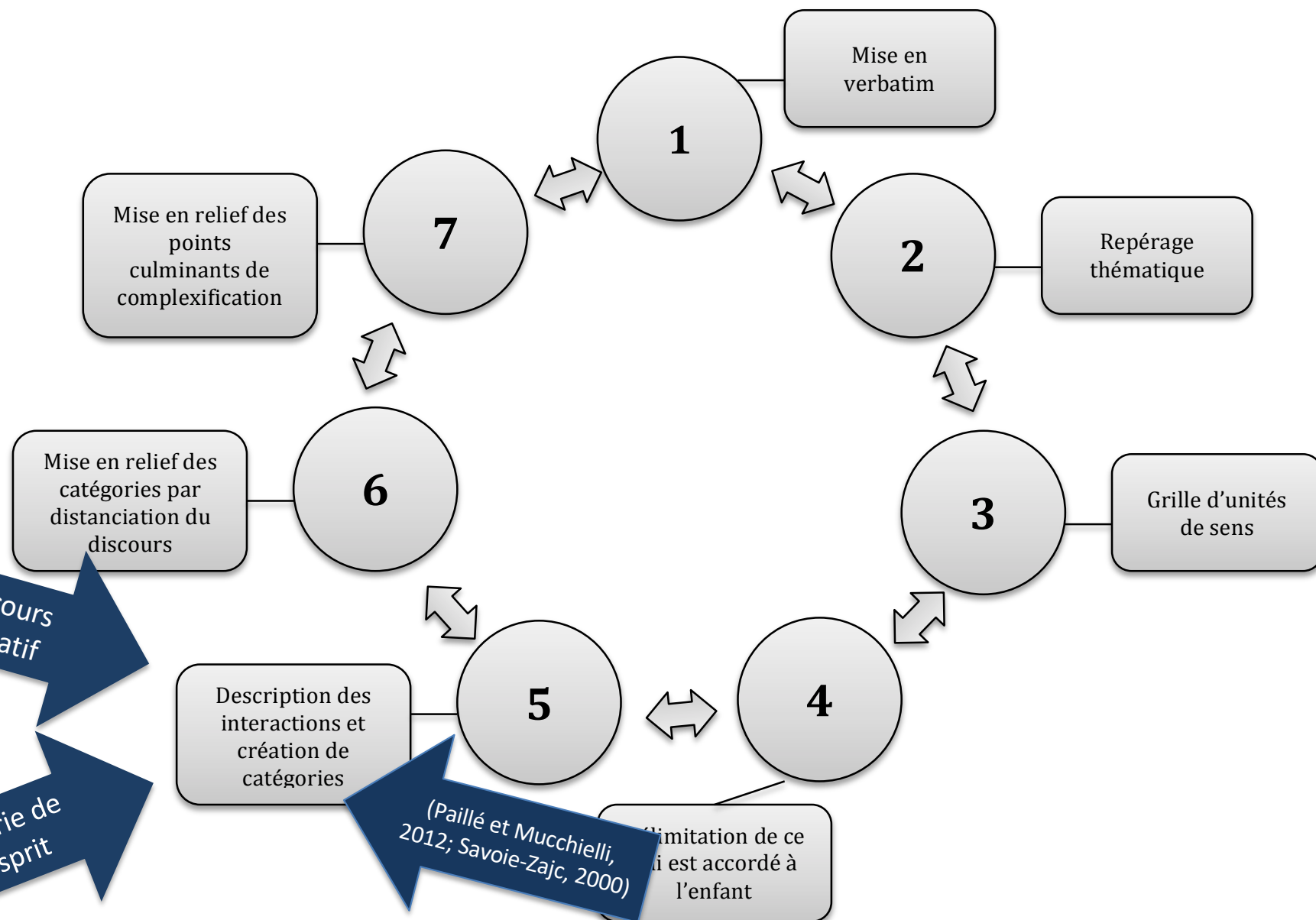
(JOVANOVIC ET BEHA, 2011)





PROCESSUS INDUCTIF DE PRODUCTION DE CATÉGORIES

(FOUREZ, 2004; GAGNON, 2012; PAILLÉ ET MUCCHIELLI, 2012)





DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ DE L'ENFANT

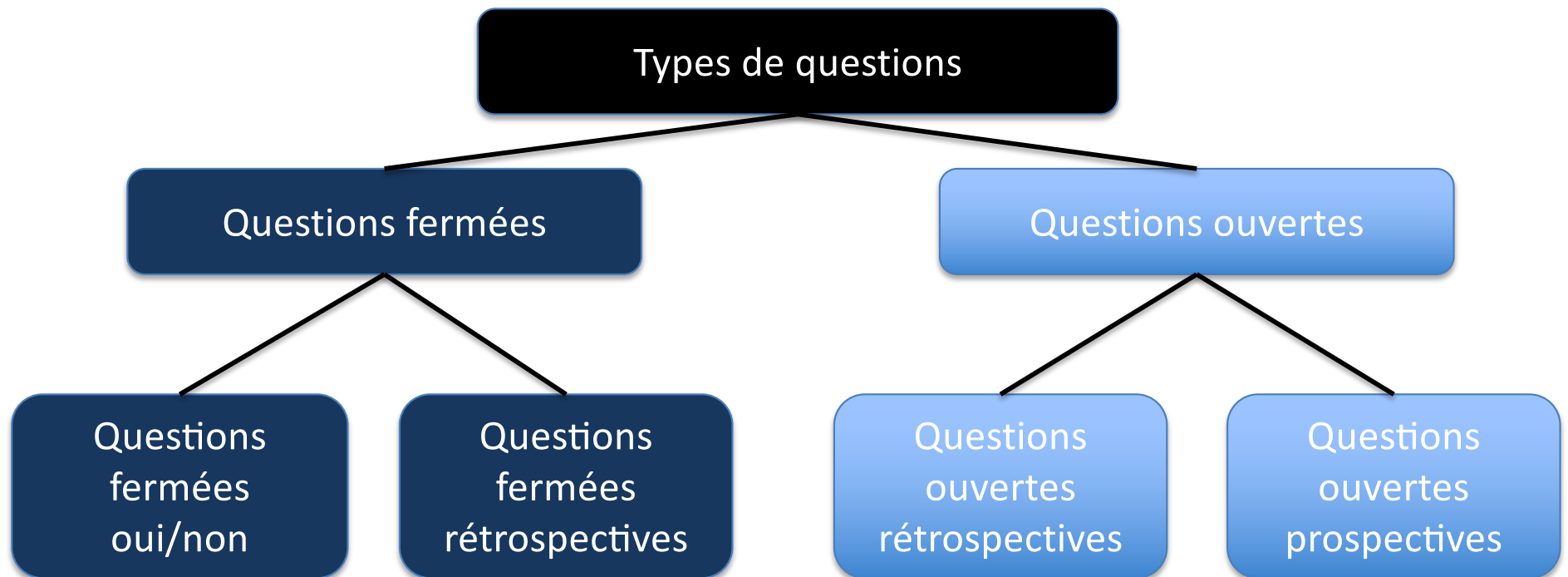
Questions auxquelles l'enfant répond

Questions auxquelles l'enfant ne répond pas

Interactions spontanées



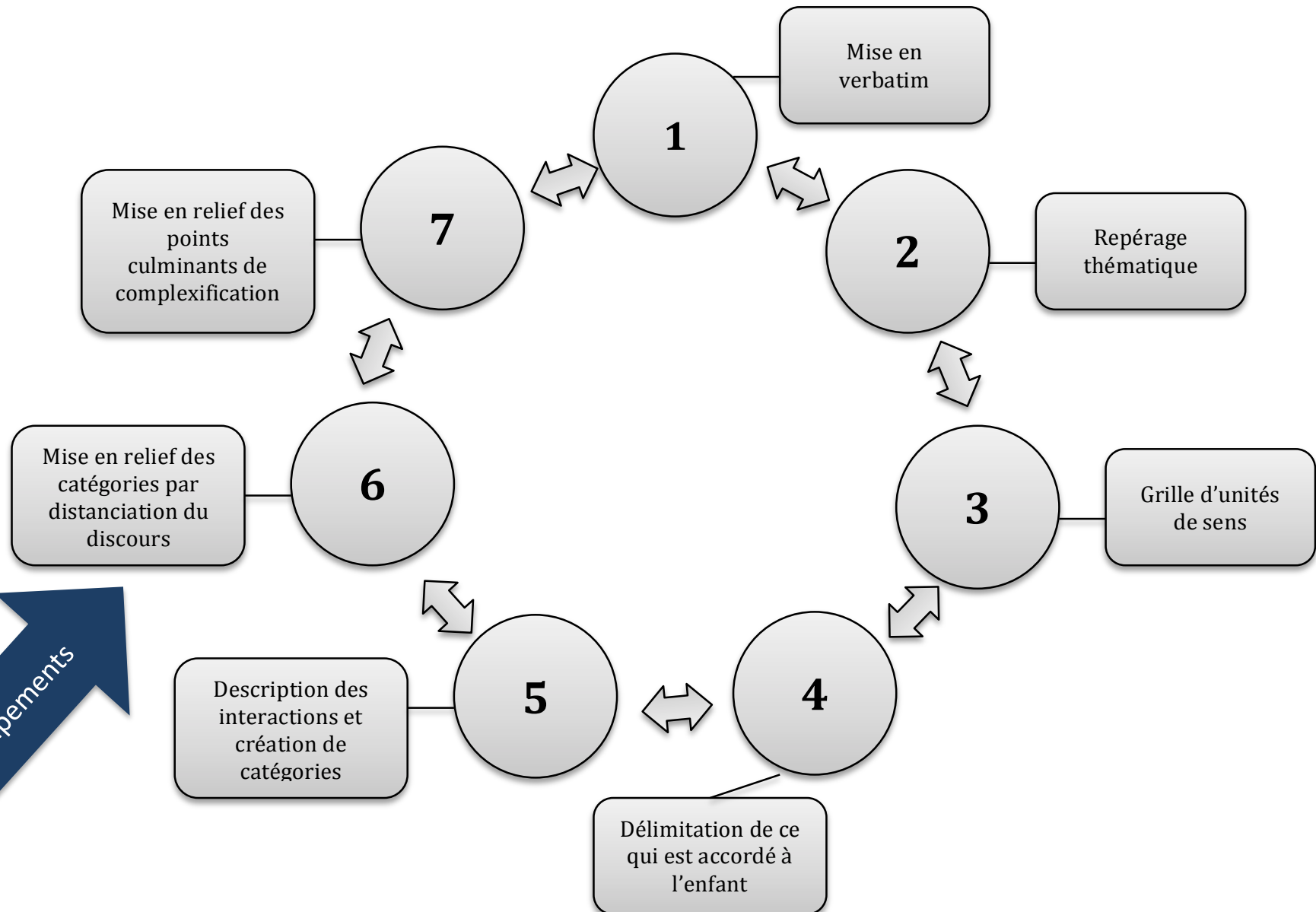
DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ DE L'ADULTE





PROCESSUS INDUCTIF DE PRODUCTION DE CATÉGORIES

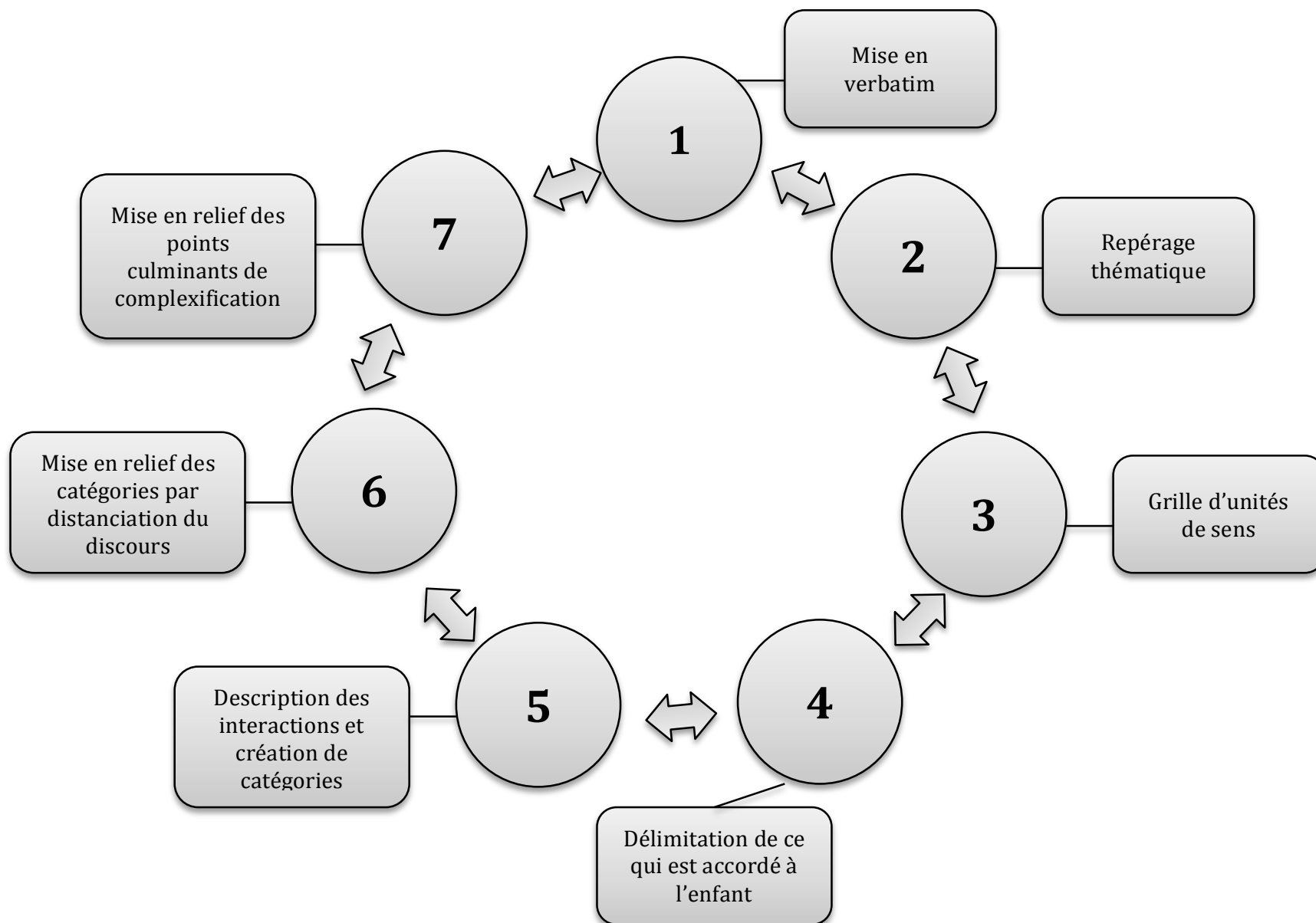
(FOUREZ, 2004; GAGNON, 2012; PAILLÉ ET MUCCHIELLI, 2012)





PROCESSUS INDUCTIF DE PRODUCTION DE CATÉGORIES

(FOUREZ, 2004; GAGNON, 2012; PAILLÉ ET MUCCHIELLI, 2012)



RÉSULTATS





DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ DE L'ENFANT

Récit	Unités de sens	L'enfant répond ↑	L'enfant ne répond pas ↓	Interactions spontanées ↑
<i>Les oreilles du roi</i>	19	9 (47 %)	6 (32 %)	4 (21 %)
<i>Raoul Taffin pirate</i>	24	14 (58 %)	3 (13 %)	7 (29 %)
<i>Nez-Rouge sur la piste de Léonard</i>	15	10 (66,7 %)	1 (6,6 %)	4 (26,7 %)



TYPES DE QUESTIONS POSÉES PAR L'ADULTE

Récits	Questions cœur	Types de questions			
		Q. fermées oui/non	Q. fermées rétrospectives	Q. ouvertes rétrospectives	Q. ouvertes prospectives
<i>Les oreilles du roi</i>	<i>Questions posées par l'adulte (15)</i>	7 (47 %)	2 (13 %)	5 (33 %)	1 (7 %)
<i>Raoul Taffin pirate</i>	<i>Questions posées par l'adulte (17)</i>	1 (6 %)	7 (41 %)	6 (35 %)	3 (18 %)
<i>Nez-Rouge sur la piste de Léonard</i>	<i>Questions posées par l'adulte (11)</i>	1 (9 %)	2 (18 %)	5 (46 %)	3 (27 %)

Questions ouvertes = 73%



COMPOSANTES RÉCURRENTES DU RÉCIT ÉNONCÉES PAR L'ENFANT

Récit	Unités de sens	S. I.	Prob.	É.-	But	T. A.	S. – Prob	S.- É-	S. – But	S.- Sol.	Sol.	É. +	S. F.
<i>Les oreilles du roi</i>	Total : 4	1 (25 %)	×	1 (25 %)	×	2 (50 %)	×						
<i>Raoul Taffin pirate</i>	Total : 18		×	×	3 (17 %)	2 (11 %)	7 (39 %)	3 (17 %)	1 (5,5 %)			1 (5,5 %)	1 (5,5 %)
<i>Nez-Rouge (...)</i>	Total : 21	1 (4,5 %)	7 (33 %)	3 (14 %)	5 (24 %)	2 (10 %)	×				2 (10 %)	1 (4,5 %)	



COMPOSANTES RÉCURRENTES DU RÉCIT ÉNONCÉES PAR L'ADULTE

Récit	Unités de sens	S. I.	Pro b.	É.-	But	T. A.	S. – Prob	S.- É-	S. – But	S.- Sol.	Sol.	É. +	S. F.
<i>Les oreilles du roi</i>	Total : 30		13 (43 %)	4 (13 %)	6 (20 %)	3 (10 %)	1 (3,5 %)	1 (3,5 %)			2 (7 %)		
<i>Raoul Taffin pirate</i>	Total : 28		×	×	7 (25 %)	5 (18 %)	8 (28,5 %)	1 (3,5 %)	2 (7 %)	2 (7 %)	3 (11 %)		
<i>Nez-Rouge (...)</i>	Total : 9		1 (11,1 %)	1 (11,1 %)	2 (22,2 %)	4 (44,4 %)	1 (11,1 %)						



TYPES DE RELATIONS CAUSALES ÉNONCÉES PAR L'ENFANT ET PAR L'ADULTE

Récits	Unités de sens	Absence de relation causale ↓	Présence de relations causales				
			Intra-composantes		Inter-composantes		Trans-composantes
Les oreilles du roi	Total : 14	7 (50 %)	2 (14 %)		4 (29 %)		1 (7 %)
			Total enfant : 2/7 (29 %) → Total adulte : 5/7 (71 %)				
Raoul Taffin pirate	Total : 28	9 (32 %)	8 (29 %)	2 (7 %)	6 (21 %)	2 (7 %)	1 (4 %)
			→ Total enfant : 14/19 (74 %) Total adulte : 5/19 (26 %)				
Nez-Rouge sur la piste de Léonard	Total : 16	5 (31 %)	3 (19,25 %)		5 (31 %)	1 (6,25 %)	2 (12,5 %)
			→ Total enfant : 10/11 (91 %) Total adulte : 1/11 (9 %)				



COMPOSANTES DE LA THÉORIE DE L'ESPRIT ÉNONCÉES PAR L'ENFANT

Récits	Unités de sens	État physique	État interne de type émotionnel	État interne de type intentionnel	État interne de type épistémique
<i>Les oreilles du roi</i>	Total : 4	2 (50 %)	2 (50 %)		
<i>Raoul Taffin pirate</i>	Total : 12	2 (17 %)	6 (50 %)	4 (33 %)	
<i>Nez- Rouge (...)</i>	Total : 15	4 (27 %)	6 (40 %)	5 (33 %)	



COMPOSANTES DE LA THÉORIE DE L'ESPRIT ÉNONCÉES PAR L'ADULTE

Récits	Unités de sens	État physique	État interne de type émotionnel	État interne de type intentionnel	État interne de type épistémique
<i>Les oreilles du roi</i>	Total : 25	6 (24 %)	10 (40 %)	6 (24 %)	3 (12 %)
<i>Raoul Taffin pirate</i>	Total : 13	1 (8 %)	2 (15 %)	10 (77 %)	
<i>Nez- Rouge (...)</i>	Total : 7		3 (43 %)	2 (28,5 %)	2 (28,5 %)



DISCUSSION



LES RÉSULTATS PERMETTENT:

1. De faire la démonstration des habilités de l'enfant autiste à identifier des émotions d'autrui par l'intermédiaire des personnages fictifs véhiculés dans les récits.
2. De faire la démonstration qu'avec le soutien de l'adulte, l'enfant autiste parvient à faire une lecture des intentions et des buts des personnages.
3. De faire la démonstration que les questions de l'adulte autour d'un récit qui promeut la théorie de l'esprit permettent l'expression de relations causales et de composantes récurrentes du récit.
4. De discuter de la possibilité et de l'importance d'établir une zone d'intersubjectivité avec l'enfant autiste et faire la démonstration de l'harmonisation entre les exigences de l'adulte, l'appropriation de raisonnements causaux et des éléments de la théorie de l'esprit qu'élabore l'enfant autiste avec le temps.



CONCLUSIONS





CONCLUSIONS

Cette étude de cas aura donc permis de démontrer qu'une intervention en lecture interactive axée sur le raisonnement et la construction de sens autour d'un récit complexe tiré de la littérature jeunesse aura permis à l'enfant autiste de progresser en ce qui a trait au développement du discours narratif et de la théorie de l'esprit, contrairement à ce que peuvent annoncer les critères diagnostiques de l'autisme

(DSM V, APA, 2013).

L'intervention en lecture interactive comme une activité sociale permet à l'adulte de jouer son rôle de médiateur et de s'adapter à la zone proximale de développement de l'enfant.

RÉFÉRENCES

- Aitken, K. & Trevarthen, C. (2003). L'organisation soi/autrui dans le développement psychologique humain. *La psychiatrie de l'enfant*, 462(2), 471-520.
- American Psychiatric Association. (2013). *DSM V : Manuel diagnostique et statistique des troubles mentaux* (5^e éd.). Paris, France : Masson.
- Baron-Cohen, S. (1989). The autistic child's theory of mind : A case of specific developmental delay. *Journal of child psychology and psychiatry*, 30(2), 285–298.
- Bursztejn, C., & Gras-Vincendon, A. (2001). La « théorie de l'esprit » : un modèle de développement de l'intersubjectivité ? *Neuropsychiatrie de l'enfance et de l'adolescence*, 49(1), 35–41.
- Chamak, B. & Cohen, D. (2003). L'autisme : vers une nécessaire révolution culturelle. *M/S: médecine sciences*, 19(11), 1152–1159. Repéré à <http://id.erudit.org/iderudit/007289ar>
- Charman, T. (2003). Why is joint attention a pivotal skill in autism? *Philosophical transactions of the Royal Society of London. Series B, Biological sciences*, 358(1430), 315–24. doi:10.1098/rstb.2002.1199
- Claudon, P., Dall'asta, A., Lighezzolo-Alnot, J., & Scarpa, O. (2008). Étude chez l'enfant autiste d'un des fondements corporels de l'intersubjectivité : le corps propre comme partage émotionnel. *La psychiatrie de l'enfant*, 51(1), 125-152. doi:10.3917/psy.511.0125
- Diehl, J. J., Bennetto, L., & Young, E. C. (2006). Story recall and narrative coherence of high-functioning children with autism spectrum disorders. *Journal of abnormal child psychology*, 34(1), 87–102. doi:10.1007/s10802-005-9003-x
- Dougherty Stahl, K. A. (2014). Fostering inference generation with emergent and novice readers. *The reading teacher*, 67(5), 384-388. doi : 10.1002/trtr.1230
- Fourez, G. (2004). *Apprivoiser l'épistémologie*. Bruxelles: de Boeck.
- Gagnon, Y.-C. (2012). *Étude de cas comme méthode de recherche*. Québec : Presses de l'Université du Québec.
- Hickmann, M. (2004). Le développement de l'organisation discursive. Dans M. Kail & M. Fayol (Dir.), *L'acquisition du langage. Le langage en développement. Au-delà de trois ans* (p. 83-115). Paris: Presses Universitaires de France.
- Losh, M., & Capps, L. (2003). Narrative ability in high-functioning children with autism or asperger's syndrome. *Journal of autism and developmental disorders*, 33(3), 239–251. doi: 0162-3257/03/0600-0239/0
- Makdissi, H., & Boisclair, A. (2006). Modèle d'intervention novateur au préscolaire : la lecture interactive axée sur la chaîne causale des événements. *Nouveaux cahiers de la recherche en éducation*, 9(2), 147-168.
- Makdissi, H., & Boisclair, A. (2008). L'organisation discursive du rappel de récit chez l'enfant d'âge préscolaire. *Archives de psychologie*, 73, 51-79.
- Makdissi, H., Boisclair, A., Blais-Bergeron, M.-H., & Sanchez, C. (2008). Progression développementale de l'organisation discursive des enfants d'âge préscolaire. *Archives de psychologie*, 73, 103-116.
- Makdissi, H., Boisclair, A., Blais-Bergeron, M.-H., Sanchez, C. et Darveau, M. (2010). Le dialogue, moteur du développement d'une zone d'intersubjectivité littéraire servant la compréhension des textes écrits. Dans H. Makdissi, A. Boisclair et P. Sirois (Dir.), *La littérature au préscolaire, une fenêtre ouverte vers la scolarisation* (p.145-182). Québec : Presses de l'Université du Québec.
- Mason, R. A., Williams, D. L., Kana, R. K., Minshew, N., & Just, M. A. (2008). Theory of Mind disruption and recruitment of the right hemisphere during narrative comprehension in autism. *Neuropsychologia*, 46(1), 269–80. doi:10.1016/j.neuropsychologia.2007.07.018

RÉFÉRENCES

- Miles, M.B., & Huberman, A.M. (2003). *Analyse des données qualitatives* (2^e éd.). Paris : De Boeck.
- ministère de l'Éducation du Loisir et du Sport. (2007). *L'organisation des services éducatifs aux élèves à risque et aux élèves handicapés ou en difficulté d'adaptation ou d'apprentissage (EHDA)*. Repéré à http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/dpse/adaptation_serv_compl/19-7065.pdf
- Mucchielli, A. (2009). *Dictionnaire des méthodes qualitatives en sciences humaines*. Paris: Armand Collin.
- Paillé, P., & Mucchielli, A. (2012). *L'analyse qualitative en sciences humaines et sociales* (3^{ème} éd.). Paris: Armand Collin.
- Poisson, Y. (1991). *La recherche qualitative en éducation*. Québec : Presses de l'Université du Québec.
- Rogers, S. J. (1998). Neuropsychology of autism in young children and its implications for early intervention. *Mental retardation and developmental disabilities*, 112(4), 104–112. doi: 10.1002/(SICI)1098-2779(1998)4:2<104::AID-MRDD7>3.0.CO;2-P
- Shin, M. (2012). The role of joint attention in social communication and play among infants. *Journal of early childhood research*, 10(3), 309–317. doi:10.1177/1476718X12443023
- Stein, L. N. (1988). The development of children's storytelling skill. Dans S. S. Barten & B. M. Franklin (Dir.), *Child language, a reader* (p. 282-297). Oxford: Oxford University Press.
- Tager-Flusberg, H. (2000). Language and understanding minds: Connections in autism. Dans S. Baron-Cohen, H. Tager-Flusberg, & D. J. Cohen (Dir.), *Understanding other minds: Perspectives from autism and developmental cognitive neuroscience* (2^e éd., p. 124–149). Oxford: Oxford University Press.
- Tomasello, M. (2008). *Origins of human communication*. Cambridge: MIT Press.
- Toth, K., Munson, J., Meltzoff, A. N., & Dawson, G. (2006). Early predictors of communication development in young children with autism spectrum disorder: joint attention, imitation, and toy play. *Journal of autism and developmental disorders*, 36(8), 993–1005. doi:10.1007/s10803-006-0137-
- Van der Maren, J.-M. (2003). *La recherche appliquée en pédagogie. Des modèles pour l'enseignement*. Bruxelles: de Boeck.
- Veneziano, E. (2002). Relations entre jeu de fiction et langage avant trois ans: De l'émergence de la fonction sémiotique à celle de la "théorie de l'esprit" en action. *Enfance*, 54, 241-257. doi: 10.3917/enf.543.0241
- Veneziano, E. (2010). Peut-on aider l'enfant à mieux raconter? Les effets de deux méthodes d'intervention: Conversation sur les causes et modèle écrit. Dans H. Makdissi, A. Boisclair & P. Sirois (Dir.), *La littérature au préscolaire. Une fenêtre ouverte vers la scolarisation* (p. 107-144). Québec: Presses de l'Université du Québec.
- Veneziano, E., & Hudelot, C. (2006). États internes, fausse croyance et explications dans les récits: effets de l'étayage chez les enfants de 4 à 12 ans. *Le langage et l'homme*, XXXI(2), 117–138. doi : halshs-00133376
- Littérature jeunesse
- Devernois, Elsa. *Nez rouge sur la piste de Léonard*. ill. de Savine Pied. Paris, Père Castor Flammarion, 1999, 27 pages, ISBN 2081632837.
- Jovanovic, Katarina. *Les oreilles du roi*. ill. de Philippe Béha. Texte français de Sylvie Roberge. Montréal, Dominique et Compagnie, 2011, 32 pages, ISBN 978-2-89686-093-7.
- Moncomble, Gérard. *Raoul Taffin pirate*. ill. de Frédéric Pillot. Toulouse, Éditions Milan, 2001, 22 pages ISBN 745904345.